

【特集Ⅱ】

「和華蘭文化」を考える  
－異文化の融合あるいは共存－

山 川 欣 也 ・ 水 嶋 英 治 ・ 王 維  
〔総括〕 姫 野 順 一

Considering the Wa-Ka-Ran (和華蘭 Japanese, Chinese  
and Dutch) culture:

The fusion or the co-existing of foreign cultures

YAMAKAWA Kinya, MIZUSHIMA Eiji, WANG wei  
[Summary] HIMENO Junichi

本稿は、2021（令和3）年10月19日に開催した新長崎学研究センター第2回研究集会の内容を掲載したものです。